

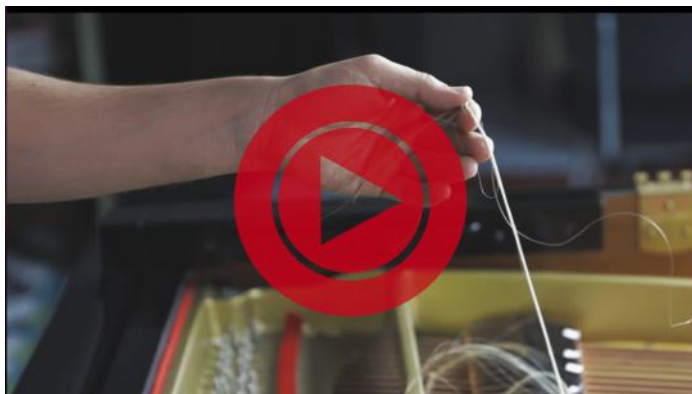


JUAN J. OCHOA

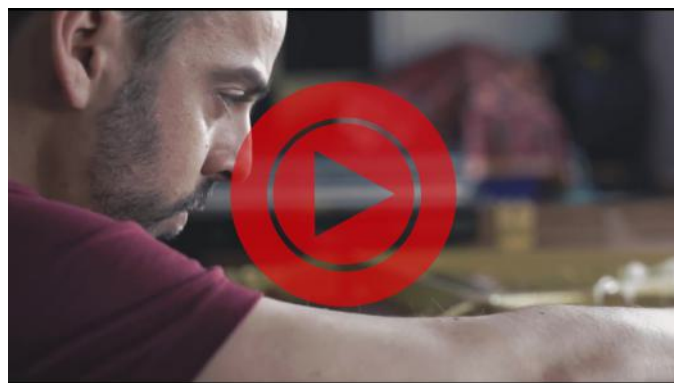
El pianista y compositor Juan J. Ochoa fusiona tradición con vanguardia y crea puentes entre la música clásica, la contemporánea, el arte sonoro y la música electrónica.

El artista modifica el sonido natural del piano colocando y manipulando todo tipo de objetos en su interior (como fieltros, blu-tack, tornillos, gomas, pelotas, monedas, imanes, arcos de violín, cadenas, etc.) con un resultado sonoro más propio de la cuerda o la percusión.

Juan J. Ochoa crea un nuevo sonido y fórmulas para bailar y sentir. Convierte el piano en algo más que un piano, amplía sus márgenes y limitaciones levándolo a lugares donde nunca antes había estado y comparte esta vivencia con un público abierto al riesgo y con consciencia colectiva.

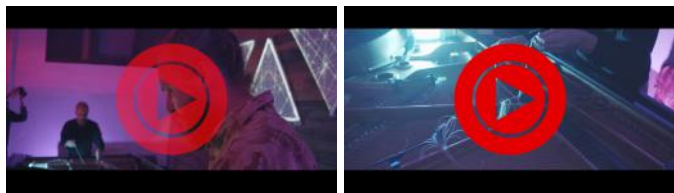


UN PIANO QUE SUENA A ELECTRÓNICA Y VANGUARDIA.



OCHOA&MiRET

Influenciados por la escena berlinesa, y fusionando estilos como el minimalismo experimental, el techno melódico y el downtempo, este nuevo dúo formado por el productor de música electrónica MiRET y el compositor y pianista experimental Juan J. Ochoa, llega para ampliar este universo sonoro empapándolo con sus raíces mediterráneas.



BALAI O
PRODUCCIONES

MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA

