



UAL·LA!

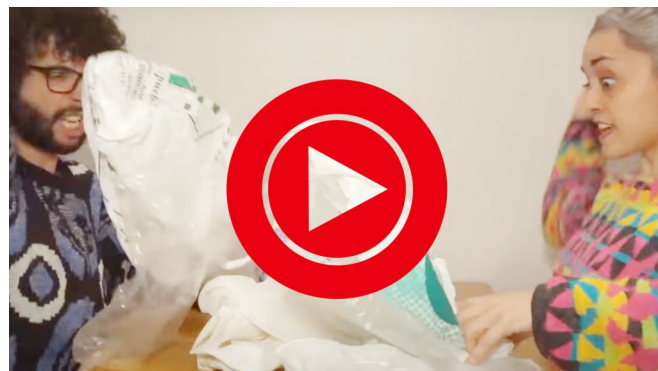
Diuen que la paraula Ual·la! ve de la mescla perfecta entre la interjecció castellana “Hala” i l'expressió anglosaxona “Wow”. Hi ha millor manera d'unir dues onomatopeies tan genials? “Hala” és fresca, espontània i natural, i “Wow” és sofisticada, cool i divertida. Posa-li una “l·l” geminanda del català, amb el seu puntet característic, simètric i inesperat, i ja tens... Ual·la!

Tot i que el grup estigui format per només dues persones, Alba Rubió i Modesto Lai, el que surt de les seves mans, de la seva ment, de les seves entranyes i el seu cor i de la sonoritat dels objectes que usen per fer música és de la mida de totes les superfícies de les taules de la Terra. És que Ual·la! fa música amb les taules. No enfilats damunt una taula. Asseguts i amb les mans sobre ella. Increïble, també amb pilotes, guixos, pintes, quaderns i bosses de plàstic. Són còmics fins a dir prou, música i comèdia a parts iguals. Estèticament també són totals. Hauries de veure els seus vídeos, els seus vestuaris i posades en escena. Potser estàs pensant: no hi pot haver un grup de música que uneixi tant. Doncs, aprofitant que sembla que també “Uala” (no escrit, però sí exclamat) significa “T'ho juro” en àrab, et juraré que no t'enganyo, que “Ual·la!” és garantia de meravellosa diversió, màgia musical, creativitat desbordant i molt, molt art.

Àngela Palacios
[Dramaturga, actriu i directora]



UAL-LA! SÓN DIVERSIÓ
UAL-LA! AMB CONSCIÈNCIA
UAL-LA! SÓN ORIGINALITAT
UAL-LA! AMB INTEL·LIGÈNCIA
UAL-LA! SÓN EL VIRTUÓS DUO BARCELONÍ
MODESTO LAI I ALBA RUBIÓ
UAL-LA! SÓN ÚNICS EN EL SEU GÈNERE



¡PLAY!



NOZING



¡PLAY !, és el tercer espectacle d'Alba Rubió i Modesto Lai, Ual·la!, és una invitació a el joc permanent, a posar en relació elements dispars sense un sentit concret, per explorar possibilitats creatives sense límits i abraçar formes diverses i belles de la realitat que ens envolta cada dia.

¡PLAY! és també un concert de tablemusic, terme inventat pel grup per a descriure el gènere tan particular de les seves cançons.

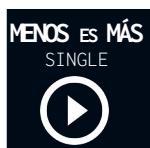
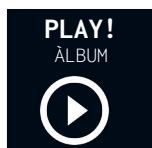
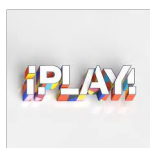
Nozing és el quart espectacle de Ual·la!: un pas més en la recerca de l'originalitat, el virtuosisme i l'humor transformador que tant els caracteritza.

Si amb ¡Play! van inaugurar el seu particular estil "tablemusic" - cançons fetes a dues veus, acompanyats d'instruments quotidians com una taula, bosses de plàstic o pilotes -, en aquest nou espectacle continuen indagant en aquest gènere, amb un grau més de sofisticació i detallisme.

IDEA I MÚSICA Ual.la! Alba Rubió i Modesto Lai
DIRECCIÓ ESCÈNICA Mila von Chobiak

IDEA I MÚSICA Ual.la! Alba Rubió i Modesto Lai
DIRECCIÓ ESCÈNICA Putxa [Zero en conducta]

Alba Rubió veu i percussió
Modesto Lai veu i percussió



@QUALLA.MUSICA

