



UAL·LA!

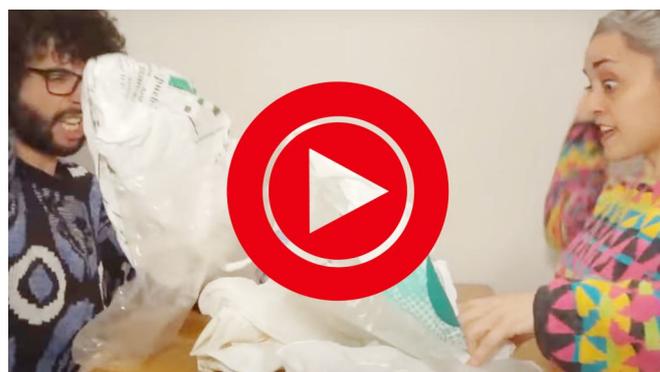
Dicen que la palabra Ualla viene de la mezcla perfecta entre la interjección castellana “Hala” y la expresión anglosajona “Wow”. ¿Hay mejor manera de unir dos onomatopeyas tan geniales? “Hala” es fresca, espontánea y natural, y “Wow” es sofisticada, cool y divertida. Ponle una “l·l” geminanda del catalán, con su puntito característico, simétrico e inesperado, y ya tienes... Ual·la!

A pesar de que el grupo esté compuesto por solo dos personas, Alba Rubió y Modesto Lai, lo que sale de sus manos, de su mente, de sus tripas y su corazón y de la sonoridad de los objetos que usan para hacer música es del tamaño de todas las superficies de las mesas de la Tierra. Es que Ual·la! hace música con las mesas. No subidos encima de una mesa. Sentados y con sus manos sobre ella. Increíble, también con pelotas, tizas, peines, cuadernos y bolsas de plástico. Son cómicos hasta decir basta, música y comedia a partes iguales. Estéticamente también son lo más. Deberías acercarte a sus vídeos y ver sus vestuarios y sus puestas en escena. Tal vez estés pensando: no puede existir un grupo de música que aúne tanto. Pues, aprovechando que parece que también “Uala” (no escrito, pero sí exclamado) significa “Te lo juro” en árabe, te voy a jurar que no te engaño, que “Ual·la!” es garantía de bella diversión, magia musical, creatividad desbordante y mucho, mucho arte.

Ángela Palacios
[Dramaturga, actriu i directora]



UAL-LA! SÓN DIVERSIÓ
UAL-LA! AMB CONSCIÈNCIA
UAL-LA! SÓN ORIGINALITAT
UAL-LA! AMB INTEL·LIGÈNCIA
UAL-LA! SÓN EL VIRTUÓS DUO BARCELONÍ
MODESTO LAI I ALBA RUBIÓ
UAL-LA! SÓN ÚNICS EN EL SEU GÈNERE



¡PLAY!



NOZING



¡PLAY !, es el tercer espectáculo de Alba Rubió y Modesto Lai, Ua1·1a!, es una invitación al juego permanente, a poner en relación elementos dispares sin un sentido concreto, para explorar posibilidades creativas sin límites y abrazar formas diversas y bellas de la realidad que nos rodea todos los días. ¡PLAY! es también un concierto de tablemusic, término inventado por el grupo para describir el género tan particular de sus canciones.

Nozing es el cuarto espectáculo de Ua1·1a!: un paso más en la búsqueda de la originalidad, el virtuosismo y el humor transformador que tanto les caracteriza. Si con ¡Play! inauguraron su particular estilo "tablemusic" - canciones hechas a dos voces, acompañados de instrumentos cotidianos como una mesa, bolsas de plástico o balones -, en este nuevo espectáculo siguen indagando en este género, con un grado más de sofisticación y detallismo.

IDEA y MÚSICA Ua1·1a! Alba Rubió y Modesto Lai
DIRECCIÓN ESCÉNICA Mila von Chobiak

IDEA y MÚSICA Ua1·1a! Alba Rubió y Modesto Lai
DIRECCIÓN ESCÉNICA Putxa [Zero en conducta]

Alba Rubió voz y percusión
Modesto Lai voz y percusión



PLAY! ÁLBUM



MENOS es MÁS SINGLE



CONTACTO



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA

BOOKING POESÍA
David Trashumante
david@davidtrashumante.es · · · 663 839 315