



## YACINE BELAHCENE

Yacine Belahcene continúa su camino a través de la música viajando entre sus dos culturas, Argelina y Catalana, un camino que lleva recorriendo desde hace tiempo con otros proyectos que ha liderado o en los que ha participado como Cheb Balowski, Nour , Transadelica, Rumbamaziga, Yacine & The Oriental Groove y Café d' Argel.

Yacine Belahcene abre sus puertas en su universo, una realidad a caballo entre dos mundos, relatada a través de diez nuevas canciones y nos presenta a Idurar, nuevo elepé, cosido de la mano de Massinissa Aït Ahmed Gabriel Fletcher y Jose Luís Garrido.

Idurar inicia su camino a las montañas del Atlas y llega a nuestras costas navegando por el Mediterráneo reivindicando su musicalidad sin complejas con sonoridades que resuenan en los puertos de Argel, Marsella, o Barcelona, lejanos pero bañados por el mismo mar, huyendo de cualquier estereotipo o estigma construidos sin base alguna.

CON IDURAR, YACINE BELAHCENE PROCLAMA PARTE DE SUS ORÍGENES CON UNA SONORIDAD ACTUAL Y CONTUNDENTE.



Reivindicando la mezcla en su naturalidad, sin imposturas artificiales ni complejos por cantar en catalán, en amazig o en árabe argelino y que se expanden más allá del folk y la música tradicional autóctona, incorporando potentísimos elementos de electrónica que le acercan a la música urbana. Con este título. Yacine proclama parte de sus orígenes con una sonoridad actual y contundente.

Idurar llega para hacernos bailar desde la conciencia!



MAR RUBIRALTA  
mar@balaioproducciones.com  
www.balaioproducciones.com  
BARCELONA

